Talamidi.com تم تحميل هدا الملف من الموقع

الصفحة 1/2	امتحانات نيل شهادة البكالوريا الامتحان الجهوي الموحد المترشحون الرسميون –الدورة العادية 2024 المستوى :السنة الأولى بكالوريا		
3/4	المعامل	اللغة الأجنبية الاولى	المادة
ساعتان	مدة الانجاز	جميع الشعب العلمية و التقنية و الأدبية	الشعبة و المسلك

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة
الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين
جهة بني ملال-خنيفرة

8VC596A

Lisez attentivement le texte ci-dessous et répondez aux questions :

Nous cheminâmes en silence. Au pont de Bin Lamdoun, un marchand de grenades(1) s'était installé par terre et avait ouvert son couffin. Les grenades ne devaient pas être mûres. L'écorce en était encore verte. Je me plantai devant lui. Ma mère comprit vite mon attitude. Elle me cria d'assez loin :

- Tu peux prendre racine à cet endroit, tu n'auras pas de grenades. Elles sont encore vertes. Je ne tiens pas à te soigner si tu attrapes des maux d'yeux.

- J'en veux une seule pour goûter.
- Tu n'en auras pas un grain. Allons viens !

Elle me saisit par le bras et m'entraîna malgré ma résistance. Je me mis à pleurnicher. Mes reniflements durèrent un assez long moment. Sans raison mon chagrin s'évanouit. Je m'essuyai les yeux dans les manches de ma djellaba. Le spectacle de la rue m'absorba. Ce que je voyais suscitait en moi des réflexions que j'exprimais à haute voix. Je jacassai sans interruption jusqu'à la maison.

Ma mère ne souffla mot à nos voisines de la visite que nous avions faite à Sidi El Arafi. Nous habitions avec une *chouafa*. Normalement, ma mère aurait dû la consulter en premier lieu. Mais elle n'avait aucune confiance en ses talents. J'étais tacitement de son avis. Les pratiques de Kanza, la principale locataire, relevaient du domaine démoniaque. Elles étaient compliquées, exigeaient une mise en scène, entraînaient à de multiples dépenses. Nous n'étions pas assez riches pour nous permettre de gaspiller de l'argent à nous procurer des parfums agréables aux narines des djinns. Ajoutez à toutes ces considérations la méfiance de ma mère, la peur de voir ses pauvres secrets divulgués. Personne dans la maison n'ignorait notre situation, ma mère, pourtant, s'imaginait le contraire.

(1) Grenades : fruit du grenadier (arbre), rond contenant des graines roses/rouges protégées par une écorce.

ÉTUDE DE TEXTE : (10 POINTS)

CONTEXTUALISER (2 POINTS)

1. Recopiez et complétez le tableau suivant : **(1pt)**

Titre de l'œuvre	Genre littéraire	Auteur de l'œuvre	Date de publication

2. D'après votre lecture de l'œuvre, recopiez la bonne réponse : **(1pt)**
Au moment des événements racontés dans ce texte, le père du narrateur :
a- passe la journée comme d'habitude dans son atelier;
b- est à la campagne en train de travailler dans les moissons.

ANALYSER (6 POINTS)

3. Lisez de : *« Nous cheminâmes… »* à *« …Allons viens ! »* **(1 pt)**
a- Que demande le narrateur à sa mère ?
b- Réagit-elle **favorablement** ou **défavorablement** à sa demande ?

Talamidi.com : لتحميل المزيد من الملفات قم بزيارة الموقع

Talamidi.com تم تحميل هدا الملف من الموقع

الصفحة	امتحانات نيل شهادة البكالوريا الامتحان الجهوي الموحد المترشحون الرسميون –الدورة العادية 2024 المستوى :السنة الأولى بكالوريا 8VC596A		
2/2			
3/4	المعامل	اللغة الأجنبية الأولى	المادة
ساعتان	مدة الانجاز	جميع الشعب العلمية و التقنية و الأدبية	الشعبة و المسلك

4. Lisez la phrase suivante : « *-Tu peux prendre racine à cet endroit,* » (1 pt)
   a- Identifiez la figure de style employée dans cette phrase.
   b- Le trait de caractère de la mère mis en valeur par l'emploi de cette figure de style est :
      - La détermination.
      - La souplesse. (Recopiez la bonne réponse)

5. Lisez de : « *Elle me saisit…* » à « *…jusqu'à la maison.* » (1 pt)
   Relevez deux mots qui montrent le sentiment de Sidi Mohammed face à la réaction de sa mère.

6. Lisez de : « *Ma mère …* » à : « *…djinns.* » (1 pt)
   Répondez par « **Vrai** » ou « **Faux** » :
   a- La mère du narrateur ne raconte pas aux voisines la visite de Sidi El Arafi.
   b- La mère du narrateur croit aux talents de Kanza la voyante.

7. a- Le narrateur est-il d'accord avec les rituels de Kanza la voyante ? (1 pt)
   b- Relevez dans le passage un indice qui le justifie.

8. Lisez de : « *Ajoutez…* » jusqu'à la fin du texte. (1 pt)
   a- Dans ce passage, la mère paraît :
      - indifférente
      - prudente (Recopiez la bonne réponse)
   b- Relevez ce qui justifie votre réponse.

RÉAGIR (2 POINTS)

9. La peur de la mère de voir ses secrets divulgués vous semble-t-elle justifiée ? Dites pourquoi. (1 pt)

10. Lisez la phrase suivante : « *Elle me saisit par le bras et m'entraîna malgré ma résistance.* »
    Comment trouvez-vous le comportement de la mère (**normal** ou **déplacé**) face au désir de son enfant ? Justifiez. (1 pt)

PRODUCTION ÉCRITE : (10 POINTS)

Sujet :

Aujourd'hui, de plus en plus de jeunes ont des exigences (des demandes) qui dépassent le pouvoir d'achat (les capacités financières) de leurs parents : smartphones, vêtements signés, argent de poche exagéré …

Que pensez-vous de l'attitude de ces jeunes ?

Rédigez un texte dans lequel vous donnez votre point de vue en l'appuyant par des arguments et des exemples pertinents.

NB : Lors de la correction de votre production écrite, il sera tenu compte des éléments suivants :
- *Respect de la consigne, cohérence et structure de l'argumentation*
- *Qualité de la langue (vocabulaire, syntaxe, ponctuation, etc.)*

لتحميل المزيد من الملفات قم بزيارة الموقع : Talamidi.com